

με τις απαιτήσεις και τις οικονομικές δυνατότητες του ιδιοκτήτη

μάτων νερού, παραμένει το 70% των οξειδίων του θείου και το 50% του διοξειδίου του άνθρακα, πώς ανταποκρίνεται στις νέες προκλήσεις;

Περισσότερες από 700 άδειες οικοδομής δωλώθηκαν στο ΙΚΑ της Αίγινας τα έτη 2001-2004. Από αυτές το 85% αφορούσαν νέες κατοικίες. Καθώς στην πλειοψηφία τους τα κτίρια αυτά φαίνεται να κατασκευάζονται με κύριο γνώμονο το κόστος, στις περισσότερες περιπτώσεις δεν λαμβάνουν υπόψη τις τοπικές συνθήκες (κλίμα, προσανατολισμό, τοπογραφία εδάφους), τη σοφία της λαϊκής τοπικής αρχιτεκτονικής παράδοσης (προσανατολισμοί, υλικά, σχέση με το περιβάλλον) και σωστή εφαρμογή στη θερμομόνωση, μείωση θερμογέφυρας, σχέση πλυσμού και θέρμανσης, κλπ. Με αποτέλεσμα, η άμεση οικονομία στο στάδιο της οικοδομής, να μεταφράζεται σε υψηλό κόστος για θέρμανση, ψύξη και φωτισμό που τελικά το πληρώνουν οι ιδιοκτήτες, το νύφ και ο τόπος.

Σύμφωνα με το ρεπορτάζ του Στέλιου Βραδέλη που δημοσιεύθηκε στο περιοδικό Ταχυδρόμος (τεύχος 265, 26/3/05) υπάρχουν πολλές παρεξηγήσεις γύρω από το θέμα της οικολογικής δόμησης, κυρίως εξαιτίας της άγνοιας και παραπληροφόρησης. Όπως λέει χαρακτηριστικά στο ρεπορτάζ ένας από τους μελλοντικούς ιδιοκτήτες των βιοκλιματικών σπιτιών του παραθεριστικού οικισμού που ετοιμάζει ο ΟΤΕ στην Κρήτη: «Όταν στην αρχή είπαμε ότι θα μείνουμε σε βιοκλιματικό σπίτι, οι γνωστοί μας μας καίχαζαν λίγο περίεργα. Μάλλον και εμείς έτσι είχαμε αντιδράσει όταν ακούσαμε τον όρο για πρώτη φορά. Τώρα όμως που κατάλαβαν ότι μιλάμε για σπίτια φτιαγμένα όπως των παπουδών μας, μέσα στα οποία ζώντας δεν θα πληρώνουμε πολλά σε πετρέλαιο και ρεύμα, θέλουν να μας μιμηθούν και άλλοι». Επίσης, υπάρχει η αντίληψη ότι η οικολογική οικοδομή είναι πιο ακριβή. «Η οικοδομή μπορεί να είναι οικολογική και ακριβή, ή οικολογική και ακριβώς οικονομική. Εξαρτάται από τον σχεδιασμό και από το είδος των συστημάτων που θα επιλεγούν. Πάντως σε κάθε περίπτωση, είναι απαραίτητη μία καλή μόνωση», μας λέει η δημοσιογράφος Βάσω Κανελλοπούλου, που επιμελήθηκε την ταινία «Τα σπίτια του Ήλιου», η οποία θα προβληθεί και στην Αίγινα στην εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα

ως, σηματοδοτείτε μια συγκεκριμένη πορεία που καλούμαστε να ακολουθήσουμε, θέλουμε δε θέλουμε, την επόμενη εποχιά. Στόχος είναι η σταθεροποίηση της ποσότητας των

αερίων του θερμοκηπίου στην ατμόσφαιρα, ώστε να προληφθούν επικίνδυνες επιπτώσεις στο κλίμα. Η οικοδομή, ως μείζων παράγοντας στην αυξανόμενη ζήτηση για ενέργεια, καλείται να συμβάλει και αυτή στη μείωσή τους. Παράλληλα, η Ευρωπαϊκή οδηγία 2002/91/ΕΚ για την ενεργειακή απόδοση των κτιρίων ψηφίστηκε στις 16/12/2002 και τίθεται σε ισχύ στη χώρα μας την 4/1/2006. Σύμφωνα με την οδηγία αυτή τα κτίρια άνω των 1.000 τ.μ. πρέπει να έχουν πιστοποιητικό ενεργειακής απόδοσης, που θα αφορά μεταξύ άλλων στα θερμικά χαρακτηριστικά του κτιρίου (κελύφος και εσωτερικά χωρίσματα, κ.λ.π.), τη θέρμανση και τροφοδοσία θερμού νερού, την εγκατάσταση κλιματισμού, τη θέση και προσανατολισμό, τις εξωτερικές κλιματολογικές συνθήκες, τα παθητικά ηλιακά συστήματα, την ηλιακή προστασία, τον φυσικό αερισμό και τη χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας. Στόχος της οδηγίας η εξοικονόμηση ενέργειας και η χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας (ΑΠΕ).

Στην Αίγινα διαδραματίζεται μία σιωπηλή «επανάσταση» στον τομέα της βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής. Από τις αρχές της δεκαετίας του '80 μέχρι σήμερα, όλο και περισσότερα βιοκλιματικά ή οικολογικά σπίτια χτίζονται στο νύφ, το κάθε ένα ανάλογα με τις απαιτήσεις και τις οικονομικές δυνατότητες του ιδιοκτήτη. Η «σοφία των παπουδών» που «κούφωσαν το πατζούρι για να προσταχτούν από τον βορριά», είναι ένας από τους τρόπους που πολλοί αντιλαμβάνονται την οικολογική δόμηση. Πράγματι η σοφία, υγεία και οικονομία του οικολογικού σπιτιού, το κάνει ελκυστικό για όλο και περισσότερους ιδιοκτήτες. Το θέμα είναι μεγάλο και θα μας απασχολήσει σίγουρα ξανά και στο μέλλον. Στο επόμενο τεύχος, θα παρουσιάσουμε μερικά παραδείγματα οικολογικών σπιτιών στην Αίγινα, ώστε να ξεκινήσει μία όσο το δυνατόν καλύτερη πληροφόρηση των κατοίκων και επισκεπτών του νησιού μας γύρω από το επίκαιρο αυτό θέμα.

Συνεχίζεται στο επόμενο τεύχος