

Οικολογία κι ενημέρωση Μυστική η τοποθεσία της μονάδας βιολογικού καθαρισμού;

Την εποχή αυτή διαβάζω το βιβλίο του Ρικάρντο Σέμλερ που περιγράφει το πώς μια εταιρία στην Βραζιλία άλλαξε τη δομή της και τη σχέση εργάτη-εργοδότη τόσο, που οι υπάλληλοι οι ίδιοι καθόριζαν το μισθό τους. Αυτό φυσικά δεν ήταν κάτι που έγινε μέσα σε μια νύχτα, ούτε ότι δεν έγιναν λάθη στο δρόμο. Όμως αυτό που τονίζει είναι ότι όλα βασίζονται στην αλήθεια, τη διαφάνεια και τη συμμετοχή. Ο διάσημος ψυχίατρος και συγγραφέας Ίρβιν Γιάλομ, επίσης, αναφέρει ότι μόνο η αλήθεια μπορεί να μας βγάλει ακόμη και από τις δυσκολότερες καταστάσεις όταν είμαστε ελικρινείς στη διαδικασία.

ΤΟΥ

Ηλία Μεσσίνα

“
Παλιότερα, όταν ο Δήμος ετοίμαζε μια παρόμοια πρόταση, η θέση που είχε επιλεγεί για τον βιολογικό της Αίγινας ήταν ο (αρχαίος) ελαιώνας!

Μυστική η τοποθεσία της μονάδας βιολογικού καθαρισμού;

Έτσι ήταν ακόμη πιο ανησυχητικό αυτό που έμαθα από γνωστό μου τις προάλλες, για τις εξελίξεις στο σχεδιασμό του βιολογικού καθαρισμού της Αίγινας. Μου ανέφερε ότι ο σχεδιασμός προχωράει και ότι πρόκειται σύντομα να επιλεγεί και η θέση του. Όταν τον ρώτησα «Πού;» μου απάντησε απλά «Είναι μυστικό!» Παλιότερα, όταν ο Δήμος ετοίμαζε μια παρόμοια πρόταση, η θέση που είχε επιλεγεί για τον βιολογικό της Αίγινας ήταν ο (αρχαίος) ελαιώνας! Το πρόγραμμα τότε δεν προχώρησε και έτσι ο ελαιώνας σώθηκε. Όμως σε έναν Δήμο που η εγκατάσταση μονάδας έτοιμου σκυροδέματος δίπλα στο ρέμα της Σκοτεινής δεν είναι λόγος ανησυχίας, θα πρέπει να είμαστε ιδιαίτερα προσεκτικοί, όταν το μέλλον του νησιού κρίνεται κεκλεισμένων των θυρών. Όταν αποφάσεις όπως ο βιολογικός καθαρισμός αποφασίζονται μυστικά. Όταν δεν έχουν καν εξεταστεί εναλλακτικές λύσεις όπως το «living machine», τα «constructed wetlands» και άλλες εναλλακτικές και φυσικές μέθοδοι καθαρισμού λυμά-

των που εφαρμόζονται σε όλον τον κόσμο – εκτός από εδώ.

Η ενημέρωση, απαραίτητη προϋπόθεση

Η ενημέρωση και η πληροφόρηση, λοιπόν, είναι το Α και το Ω για μια συμμετοχική διαδικασία και λήψη αποφάσεων σε ότι άπτεται της καθημερινότητάς μας. Είτε πρόκειται για την Αίγινα είτε για οπουδήποτε αλλού. Η ενημέρωση ήταν και ο σκοπός της έκθεσης «Ελλάδα: το σπίτι μας» στην Πλατεία Συντάγματος στις 24-27 Ιανουαρίου, με τη συμμετοχή περιβαλλοντικών οργανώσεων, μεταξύ αυτών και της ECOWEEK – Εβδομάδας Οικολογίας. Στο περίπτερο των Βιοκλιματικών – πράσινων – κτιρίων, η ECOWEEK ενημέρωσε τον κόσμο, έκανε παρουσιάσεις βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής και οικολογικής δόμησης, μοίρασε πληροφοριακό υλικό, παρουσίασε έκθεση για την οικολογική δόμηση και τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας και έκανε προβολές ντοκιμαντέρ περιβαλλοντικού περιεχομένου, όπως «Η Επόμενη Βιομηχανική Επανάσταση», «Η Δύναμη της Κοινότητας» και το βραβευμένο με Όσκαρ ντοκιμαντέρ με τον Αλ Γκορ



Ο Leonardo DiCaprio στα γυρίσματα του νέου του ντοκιμαντέρ «Η 11η Ώρα» που θα προβληθεί στα πλαίσια της ECOWEEK 2008. Photo credit: Chuck Castleberry © 2007 Eleventeen Productions, LLC

«Μια Ενοχλητική Αλήθεια». Όλες οι εκδηλώσεις ήταν δωρεάν και ανοιχτές για το ευρύ κοινό.

Η Ecoweek πρωτοστατεί στην ενημέρωση

Η ενημέρωση που κάνει η ECOWEEK σε όλη την Ελλάδα συνεχίζεται και αυτόν τον μήνα, με προβολές και συζήτηση στα σχολεία και προβολές ανοιχτές για το κοινό. Συγκεκριμένα, προγραμματίζονται οι εξής προβολές:

- > Την Κυριακή 10 Φεβρουαρίου, στις 11:00, στο Σινέ Τιτίνα θα προβληθούν τα ντοκιμαντέρ «Η Επόμενη Βιομηχανική Επανάσταση» και «Η Δύναμη της Κοινότητας». Αφορούν, το πρώτο στις νέες τάσεις στον βιομηχανικό σχεδιασμό και οικολογική δόμηση με υλικά που είναι απόλυτα ασφαλή και φιλικά στο περιβάλλον και τον άνθρωπο και το δεύτερο για την Κούβα που ανέπτυξε οργανικές καλλιέργειες στις πόλεις μετά την κρίση πετρελαίου τη δεκαετία του 1990. Τα δύο ντοκιμαντέρ είναι διάρκειας 55' και 53' αντίστοιχα και έχουν ελληνικούς υπότιτλους. Είσοδος ελεύθερη.
- > Τη Δευτέρα 11 Φεβρουαρίου στις

17:00 η ECOWEEK σε συνεργασία με το British Council διοργανώνει προβολή του νέου ντοκιμαντέρ του Leonardo DiCaprio «Η 11η Ώρα» για τις κλιματικές αλλαγές. Η προβολή θα γίνει στο Σινεμά Village, The Mall, στο Μαρούσι στάση ηλεκτρικού Νερατζιώτισσα (τηλ. 210 6104100). Θα ακολουθήσει συζήτηση. Διάρκεια 92' με ελληνικούς υπότιτλους. Είσοδος ελεύθερη.

> Την Παρασκευή 15 Φεβρουαρίου στις 9:00 η ECOWEEK σε συνεργασία με το British Council διοργανώνει προβολή του ντοκιμαντέρ «Η 11η Ώρα» για τα σχολεία. Η προβολή θα γίνει στο Κέντρο Τεχνολογίας ΝΟΗΣΙΣ, Θεσσαλονίκης (τηλ. 2310 483000). Προβολές θα γίνουν και το Σάββατο 16 και την Κυριακή 17 Φεβρουαρίου, στις 21:00 για το ευρύ κοινό. Είσοδος ελεύθερη.

Τέλος, για πληροφορίες και εγγραφές στο διεθνές συνέδριο βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής και οικολογικής δόμησης που συνδιοργανώνει η ECOWEEK με το AIACE στο Ζάππειο στις 10-13 Απριλίου, με διαλέξεις αρχιτεκτόνων από όλο τον κόσμο επισκεφτείτε www.aiaeurope.org/events/2008/athens ☒



Άποψη της έκθεσης «Ελλάδα: το σπίτι μας» στην Πλατεία Συντάγματος, στις 24-27 Ιανουαρίου (φωτο: Ηλίας Μεσσίνας)

**ΠΕΙΡΑΙΑΣ
& ΝΗΣΙΑ**

ΝΕΑ
ΠΕΙΡΑΙΑ & ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ

**ΦΩΝΗ ΤΟΥ
ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ**

ΚΑΝΑΛΙ ΕΝΑ 904 FM
με τον Μιχάλη Δρακάκη



κάθε Σάββατο 14.00 - 15.00

31 Ιανουαρίου 2008

ΤΕΥΧΟΣ 79

>>>

**Συνέντευξη δημάρχου
Αμπελακίων Σαλαμίνας**

**Κι όμως, μπορεί να «παντρέψει»
ναυπηγεία με αρχαία! σελ. 15**

**Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά:
«Χάθηκε» το κονδύλι της ανακαίνισης
επί ημερών Ζαχόπουλου!**

Έρευνα σελ. 12

**Κρίνεται το μέλλον της Αίγινας στα μουλωχτά;
Ρεπορτάζ σελ. 10**

31/1/08

Ημέρα Εθνικού Πένθους
Καλό ταξίδι
Χριστόδουλε...

ΝΑΥΠΛΙΟ: Γεννιέται προοπτική ανεξάρτητης Αυτοδιοίκησης | ΣΕΛ. 17

online!

www.saronicnews.com

Διαβάστε
το νέο τεύχος
στο Ίντερνετ
κάθε δεύτερη
Τετάρτη

Βρείτε όλα
τα παλιά τεύχη

NEA
ΠΕΙΡΑΙΑ & ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ

φορτώνεται φρέσκο από βράδυ Τρίτης



Βάζουμε...

την ποιότητα και την οικονομία
στις σωστές αναλογίες.

ΡΟΔΙΤΗΣ Α.Ε.
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΑΝΩΝΥΜΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΕΔΡΑ: Βουρκάνο Αίγινα • Τηλ.: 22970 23744 • Fax: 22970 24506
ΥΠΟΚ/ΜΑ: Αγ. Παρασκευή Αίγινα • Τηλ./Fax: 22970 28838